

Carlos Bolívar Sevilla Suárez

Periodista y escritor nacido en la ciudad de Ambato el 19 de febrero de 1871, hijo del Sr. Rafael Sevilla Alvarado y de la Sra. Regina Suárez Lana.

Huérfano de madre a la temprana edad de seis años, sólo pudo completar sus estudios primarios, pues la secundaria no la pudo continuar por la reducida economía de su padre.

En la adolescencia, al sentir el llamado de su vocación literaria fundó con sus amigos de iguales inquietudes el «Liceo Montalvo» y la revista «Oasis».

Identificado desde muy joven con las nuevas corrientes ideológicas y políticas que venían germinando en el Ecuador, en 1895 el [Gral. Alfaro](#) lo nombró Concejal del primer municipio liberal que tuvo la ciudad de Ambato. Cinco años más tarde fue un fogoso y ardiente defensor de la doctrina liberal a través de sus escritos publicados en «El Tungurahua».

«Fue un ameno escritor de cuentos y tradiciones históricas; con sus esfuerzos personales y desde 1930 publicó varias obras: «Don Quijote de la Gloria» (cuento), «Mosaico Literario», «Un Siglo de Vida Republicana», «Magda» (novela costumbrista), «Montalvo y sus Obras», «Lecturas Amenas». De sus obras inéditas hay que anotar: «Combates y Batallas en la Epopeya Libertadora», «Historia Sintética de las Naciones Bolivarianas», «El Sabor de una Epoca», «El Sargento Vargas», «Comentario Acerca de los Tratados de la Nobleza, de la Belleza y el Banquete de los Filósofos», «Ensayos y Conferencias», «Comentarios Bibliográficos»

(Dr. Fernando Jurado Noboa.- Las Coyas y Pallas del Tahuantinsuyo, p. 542).

Perteneció a importantes instituciones y sociedades históricas

y culturales, como La Casa de Montalvo, de la cual fue Director; el Comité Cultural Argentino; la Academia de Bellas Artes y Buenas Letras, de Málaga, España; y otras. Fue miembro fundador de la [Casa de la Cultura](#) de Tungurahua, y en 1946 fue nombrado Cronista Vitalicio de la Ciudad de Ambato.

Murió en su ciudad natal el 19 de septiembre de 1956.