

Ernesto Noboa y Camaña

Poeta guayaquileño nacido el 11 de agosto de 1889, hijo del Sr. Pedro José Noboa y Carbo y de la Sra. Rosa María Caamaña y Gómez Cornejo.

Perteneció a ilustres familias ecuatorianas que habían tenido importante participación en la vida política del país, entre ellos, los presidentes Diego Noboa y José María Plácido Caamaña.

Sus primeros estudios los realizó en su ciudad natal, luego de lo cual viajó a la ciudad de Quito donde continuó la secundaria. Por esa época inició una entrañable amistad con el poeta Arturo Borja, y juntos se constituyeron más tarde en el binomio más valioso del Grupo de Quito.

Fue uno de los miembros más destacados de la Generación Modernista del Ecuador, a la que el escritor Raúl Andrade llamó «**La Generación Decapitada**».

Publicó un solo libro de versos que bajo el título de «Romanza de las Horas», apareció en Quito en el año 1922, y cuyo poema «Emoción Vespéral» es el más conocido y acaso el más hermoso.

Buscando ampliar su horizonte poético, viajó a España y Francia donde vivió bajo el signo de las lecturas exóticas y el consumo de drogas alucinógenas. Entonces, saciada su alma de raras experiencias, retornó a Quito donde su vida se fue consumiendo por el cansancio, el éter y la morfina, hasta que enfermo y triste la muerte lo visitó, muy joven aún, el 7 de diciembre de 1927, a los 38 años de edad.