

# Los Siete Tratados

Sin lugar a dudas es una de las obras más notables de Juan Montalvo, pero también es una de las más criticadas, al extremo que monseñor José Ignacio Ordóñez prohibió su lectura a través de una pastoral en la que acusaba que la obra era “Una Nidada de Víboras en Cesto de Flores”.

**“Dentro del ensayo, género en el cual Montalvo es maestro, “Los Siete Tratados”, es una obra capital y más importante. La escribió en Ipiales entre los años 1873 y 1875, pero fue publicada en 1882 en Besazón, Francia. Su primer tomo trata “De la Nobleza”, “De la Belleza del Género Humano” y “Réplica a un Sofista Seudocatólico”. El segundo volumen aparece en 1883 y comprende: “Del Genio”, “Los Héroes de la Emancipación Hispano-Americana”, “Los Banquetes de los Filósofos” y “El Buscapié”, que servirá, después, como pórtico a los “Capítulos que se le olvidaron a Cervantes” (Rodrigo Pesantez Rodas.- *Literatura Ecuatoriana*, p. 270).**