

Luis Moreno Andrade

Musicólogo y compositor nacido en Cotacachi, provincia de Imbabura, el 3 de agosto de 1882, hijo de don Luis Moreno Terán y de doña Emperatriz Andrade Proaño.

Luego de terminar sus estudios primarios, a la edad de once años viajó a Quito para ingresar al colegio de los salesianos, donde permaneció hasta 1898 en que sin terminar sus estudios regresó a su ciudad natal.

Dotado de una gran sensibilidad artística y de una inagotable fuente de inspiración, logró su primer triunfo musical en la Exposición Provincial de Ibarra de 1906, en la que presentó un vals y dos marchas militares con las que obtuvo una medalla de plata. En octubre de ese mismo año ingresó a cultivar su arte en el Conservatorio Nacional de Música, donde estudió hasta finales de 1911 en que fue nombrado profesor de teoría y solfeo.

Posteriormente fue profesor y Director de varias bandas militares, hasta que en 1939 se separó del ejército para ser uno de los fundadores del Conservatorio de Cuenca, del cual fue su primer Director hasta 1941, en que debido a deficiencias visuales tuvo que retirarse cuando aún no había cumplido los sesenta años de edad.

En 1945, a pesar de sus problemas fue llamado para dirigir el Conservatorio Nacional de Música de la ciudad de Quito, cargo en el que actuó hasta 1950.

En su extensa obra musical se destacan su «Barcarola», con la que obtuvo el Tercer Premio en el Certamen Internacional del Uruguay; los pasillos «Primavera» y «Quejas», de los cuales es autor de la música y de la letra; y la música de los pasillos «Gotas de Ajenjo», «Delirando», «Ligia» y «A una Rosa», con el que obtuvo el Primer Premio en el Concurso de Música Popular realizado en Guayaquil en el año 1946.

Escribió y publicó «La Música en la Provincia de Imbabura» (1929), «Monografía Musical de la Provincia de Chimborazo» (1930), «Música y Danzas Autóctonas del Ecuador» (1952), «La Música en el Ecuador» (tres volúmenes) y «La Música de los Incas».

Había cumplido los noventa años cuando murió en la ciudad de Quito el 18 de noviembre de 1972.