

Romero y Cordero Remigio

Poeta cuencano nacido el 13 de junio de 1895, hijo de los poetas Remigio Romero y León y Aurelia Cordero Dávila.

Creció y recibió su primera educación al amparo de las transformaciones políticas y sociales que se produjeron como consecuencia de la **Revolución Liberal**, y luego de graduarse de Bachiller en el Colegio Nacional Benigno Malo, ingresó a la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad Cuencana donde obtuvo el título de Doctor en Jurisprudencia y Abogado de los Tribunales de Justicia del Ecuador.

Ascendió a la fama gracias a su admirable obra poética, que lo llevó a lograr uno de los mayores lauros: El ser coronado poeta en la Fiesta de la Poesía Quiteña de 1933.

Entre sus obras se destacan «La Romería de las Carabelas», «Elegía de las Rosas», «Condóricamente», «Jesucristo», «Abrete Corazón a la Esperanza» y el sublime «Canto a la Virgen Dolorosa» o «Mi Grito».

Escribió además la «Vida de Santa Mariana de Jesús Paredes y Flores» y su «Historia del Ejército Ecuatoriano en 100 Años de Vida Republicana».

El ilustre bardo cuencano murió en la ciudad de Quito en el año 1967.